

एम. ए. सेमिस्टर -२
गायन / स्वरवाद्य पाठ्यक्रम
प्रश्नपत्र -७
शास्त्रीय संगीताचा क्रियात्मक सिध्दांत

वेळ- ३ तास

पूर्णांक - १००
बाह्य मूल्यांकन -८०
अंतर्गत मूल्यांकन- २०

घटक - १ :

१६

गुण

- अ) पाठ्यक्रमातील रागांचे शास्त्रीय विवेचन आलाप-तानांसह.
ब) पाठ्यक्रमातील गीतप्रकार लिपीबद्ध करणे.

घटक - २ :

१६

गुण

- अ) धाट-राग वर्गीकरणाचे अध्ययन.
ब) कल्याण आणि धनाश्री रागांगांचे विश्लेषण.

घटक - ३ :

१६

गुण

- अ) संगीत व काव्य आणि ताल व छंद यांचा परस्पर संबंध.
ब) विभिन्न प्रकारच्या बंदिर्शीचे विश्लेषणात्मक अध्ययन.

घटक - ४ :

१६

गुण

- अ) कर्नाटक गीतप्रकार व तालपध्दतीचे सामान्य अध्ययन.

घटक - ५ :

१६

गुण

संपूर्ण पाठ्यक्रमावर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न.

सैध्दांतिक अंतर्गत गुण :

- अ) स्वरलिपी मुखोद्गत करणे

-१० गुण

ब) विविध प्रकारचे आलाप व तान तयार करणे

-१० गुण

एकूण २० गुण